Peer Raben
Eine Einführung in das filmmusikalische Werk des
Fassbinder-Komponisten

Dissertation
zur
Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Philosophie
an der
Universität für Musik und darstellende Kunst Graz
Institut für Jazzforschung

vorgelegt von
Michael Emanuel Bauer

Graz / Dezember 2011