

DUO FÜR GESANG UND KLAVIER (LIED) / DUO FOR VOICE AND PIANO (LIED)

Das vom teilnehmenden Duo angebotene Repertoire soll insgesamt ca. 55 Minuten dauern. Es muss sich aus Kompositionen zusammensetzen, die den nachfolgend angeführten Gruppen entnommen sind.

Auf die künstlerische Zusammenstellung bzw. Gestaltung des Programms, insgesamt wie auch in den einzelnen Durchgängen, wird Wert gelegt. Es liegt in der Intention dieses Wettbewerbs, ein breites Spektrum an zeitgenössischen musikalischen Ideen und Strömungen zu zeigen. Daher werden die teilnehmenden Duos ermuntert, zumindest in einem Durchgang sehr neue, also auch im engeren Sinne zeitgenössische Werke in ihr Repertoire aufzunehmen.

Es wird die Gesamtinterpretation in der musikalischen Partnerschaft bewertet.

Die Kompositionen sind in der Regel in der Originalsprache vorzutragen. Auswendig vorzutragen sind: Alle Werke von Franz Schubert, Anselm Hüttenbrenner, alle Werke der Gruppe B, die Pflichtstücke im 1. Durchgang und mindestens ein Teil der Werke von Gruppe A.

Gruppe A:	„Musik der Moderne“. Nur Werke laut nachfolgender Liste.
Gruppe B:	Weitere Werke der „Musik der Moderne“. Neben Werken aus der Liste können weitere Lieder gewählt werden, auch Neukompositionen. Notenmaterial von Kompositionen, die auf der Liste nicht aufscheinen, ist der Jury vorzulegen und der Anmeldung beizulegen.
Gruppe C:	Kompositionen von Franz Schubert – nach freier Wahl, mit Bedachtnahme auf das gesamte Programm. In dieser Gruppe kann jedes Lied von Franz Schubert gesungen werden. Es sind keine Pflichtstücke vorgesehen, es soll jedoch auf eine künstlerische Programmgestaltung geachtet werden. Hier wird von der Wettbewerbsleitung ein unverbindlicher Vorschlag gemacht, anstelle eines Schubert-Liedes ein Lied von Anselm Hüttenbrenner (1794-1868), Freund Franz Schuberts und einer der angesehensten Komponisten seiner Zeit, zu wählen. Der Kunstuniversität Graz (KUG) wurde von seinen in Graz lebenden Nachfahren – er ist hier geboren und gestorben – der Nachlass überantwortet. Eine Auswahl seiner Lieder ist bei Accolade Musikverlag und Notenversand erschienen.

* * * * *

The length of each duo's program should be approximately 55 minutes. It must include compositions to be picked from the groups listed below.

Emphasis is put on the artistic composition and arrangement of the program not only as a whole but also in the individual rounds. It is the spirit of this competition to present a wide range of contemporary musical ideas and trends. Therefore, the participating duos are encouraged to include in their repertoire recent contemporary works at least for one round.

Judgement will focus on the overall interpretation within this musical partnership.

As a rule, the compositions are to be presented in their original language. The pieces to be played from memory are: all works by Franz Schubert, by Anselm Hüttenbrenner, all works of Group B, the compulsory pieces of music in the 1st round and at least one part of the works of Group A.

Group A:	<i>“Modern Music“. Only works from the below list.</i>
Group B:	<i>Other works of “Modern Music“. Apart from works shown on the list it will be possible to choose also other pieces of Lied, even new compositions. The sheets of music of compositions other than those shown on the list are to be provided to the jury and to be enclosed to the application form.</i>
Group C:	<i>Compositions by Franz Schubert – of your free choice, however, by taking into consideration the entire program. In this group it is possible to sing any Lied by Franz Schubert. There are no compulsory pieces of music on the program, however, an artistic arrangement of the program should be respected. According to the non-binding suggestion of the president of the executive committee of the competition it shall be possible to choose not a Lied by Franz Schubert but a Lied by Anselm Hüttenbrenner (1794-1868), friend of Franz Schubert and one of the</i>

most respected composers of that time. The University of Music and Performing Arts Graz (KUG) has been handed on his estate by descendents living in Graz (Hüttenbrenner was born and died in Graz). A selection of his Lieder was released in autumn 2007 by Accolade Musikverlag and Notenversand.

1. Durchgang / 1st Round

1.1. Eine Auswahl aus folgenden Werken (Dauer: 3-6 Minuten): / *Your choice of the following works (duration: 3-6 minutes):*

Sopran / Soprano		
Büsing, Otfried	Carissima amica (5 Gesänge nach Briefteilen von Wolfgang Amadeus Mozart) oder / or	edition gravis
Scelsi, Giacinto	Perdus	Salabert
Mezzosopran/Alt / Mezzo-soprano/(Contr)alto		
Harbison, John	Mottetti di Montale	AMP/Schirmer
Tenor / Tenor		
Henze, Hans Werner	Three Auden Songs	Schott
Bariton/Bass / Baritone/Bass		
Wagendristel, Alexander	...wir dachten an Händel, aber er verstarb mitten im Schaffensrausch (1996)	Eigenverlag

1.2. Kompositionen aus den Gruppen A und C: Gesamtdauer des 1. Durchganges: ca. 15 Minuten / *Compositions of Groups A and C: Overall length of 1st round: approx. 15 minutes*

2. Durchgang / 2nd Round

Kompositionen aus den Gruppen A, B und C: Gesamtdauer: ca. 20 Minuten / *Compositions of Groups A, B and C: Overall length: approx. 20 minutes*

3. Durchgang / 3rd Round

Kompositionen aus den Gruppen A, B und C: Gesamtdauer: ca. 20 Minuten / *Compositions of Groups A, B and C: Overall length: approx. 20 minutes*

Die Einteilung der Stücke in den Gruppen A und B nach Stimmlagen und auch die Verlagsangaben sind Hilfestellungen ohne streng verbindlichen Charakter. Es können auch andere Ausgaben oder Werke aus den Listen anderer Stimmlagen gewählt werden. / *The assignment of pieces shown in groups A and B according to registers but also the details on publishers are provided for your convenience and are not strictly binding. Other editions or works from the lists of other registers may be chosen as well.*

GRUPPE A / GROUP A

Sopran / Soprano		
Berg, Gunnar	Zehn japanische Holzschnitte	Samfundet
Birkenkötter, Jörg	Vorgespräch über Fragment	Breitkopf & Härtel
Büsing, Otfried	Carissima amica	edition gravis
Cerha, Friedrich	Sieben Rubaijat des Omar Khajjam	edition modern
Crumb, George	Apparition	Peters
Dallapiccola, Luigi	Quattro Liriche di Antonio Machado	Edizioni Suvini Zerboni
	Rencesvals	Edizioni Suvini Zerboni
Dessau, Paul	27 Lieder aus dem "Dreistrophenkalender" von Georg Maurer*	DVfM

Donatoni, Franco	Ed insieme bussarono	Ricordi
Eisler, Hanns	Anakreontische Fragmente	DVfM
	Hölderlin-Fragmente	DVfM
	Zeitungsausschnitte op. 11	UE
Hartmann, Karl Amadeus	Lamento	Schott
Henze, Hans Werner	Whispers from heavenly Death	Schott
Hespos, Hans-Joachim	Nove	Eigenverlag
Hindemith, Paul	13 Motetten	Schott
	Das Marienleben, Urfassung	Schott
	Das Marienleben, 2. Fassung	Schott
	Lieder op. 18	Schott
Holliger, Heinz	Dörfliche Motive	Schott
	Fünf Mileva-Lieder	Schott
Jost, Christian	Der explodierende Kopf	Schott
Krenek, Ernst	Die Nachtigall op. 68	UE
	Durch die Nacht op. 67	UE
	O Lacrymosa op. 48	UE
	Und Herbstlaub und Regenschauer op. 71	UE
Kurtág, György	Die Sprüche des Peter Bornemisza op. 7*	UE
	Requiem po drugu (Requiem for the Beloved) op. 26	Editio Musica Budapest
Lewis, Robert Hall	A Due V	Doblinger
Messiaen, Olivier	Chants de Terre et de Ciel	Durand
	Poèmes pour Mi	Durand
Milhaud, Darius	Chansons de Ronsard	Boosey & Hawkes
Mundry, Isabel	Anagramm	Breitkopf & Härtel
Musto, John	Dove Sta Amore	Peer
	Quiet Songs	Peer
Norby, Erik	2 Rilke Lieder	Samfundet
Pintscher, Matthias	Lieder und Schneebilder	Bärenreiter
Reimann, Aribert	Kinderlieder	Schott
Reimann, Aribert	Sechs Poèmes by Sylvia Plath	Schott
Rihm, Wolfgang	Gesänge op. 1 (1968-1970)	UE
Ronnefeld, Peter	Fünf Lieder im Herbst op. 3	edition modern
Scelsi, Giacinto	Perdus	Salabert
Schiske, Karl	Drei Lieder op. 19	Doblinger
Schönberg, Arnold	Das Buch der hängenden Gärten op. 15	UE
Strawinsky, Igor	Drei japanische Lieder	Boosey & Hawkes
Stuppner, Hubert	Salome-Gesänge	Ricordi
Szymanowski, Karol	Sechs Lieder der Märchenprinzessin op. 31	UE
Thiele, Siegfried	Drei Kafka-Gesänge	DVfM
Wagendristel, Alexander	Irische Engel (h.c. artmann)	Eigenverlag
	Ophelia (Shakespeare)	Eigenverlag
	The Bed-Book (Sylvia Plath)	Eigenverlag
	Was denkt die Maus am Donnerstag?	Eigenverlag
	Winterwind	Eigenverlag
Webern, Anton von	Drei Gesänge op. 23	UE
	Drei Lieder op. 25	UE

	Fünf Lieder op. 4	UE
	Vier Lieder op. 12	UE
Yu, Julian	Vier Haiku op. 27	UE
Zechlin, Ruth	Drei Liebeslieder aus den "Carmina Burana"	

* Auswahl / Choice

Mezzosopran/Alt / Mezzo-soprano/(Contr)alto		
Adorno, Theodor W.	Klage op. 5	edition text + kritik
Apostel, Hans Erich	Drei Gesänge op. 15	Doblinger
Berg, Alban	Vier Lieder op. 2	UE
Borup-Jørgensen, Axel	Lieder op. 44	Edition Borup-Jørgensen
	Lieder op. 46	Edition Borup-Jørgensen
	Lieder op. 48/3	Edition Borup-Jørgensen
	Lieder op. 49	Edition Borup-Jørgensen
	To Sange op. 49	Samfundet
Bose, Hans-Jürgen von	Omeag	Schott
	Sappho-Gesänge	Ars Viva/Schott
Cage, John	Five Songs for Contralto	Peters
Cerha, Friedrich	Fünf geistliche Gesänge	Doblinger
Crawford Seeger, Ruth	Five Songs	Peters
Crumb, George	The Sleeper	Peters
Dessau, Paul	27 Lieder aus dem "Dreistrophenkalender" von Georg Maurer*	DVfM
Eggert, Moritz	Neue Dichter Lieben (Fassung für Mezzosopran)	Sikorski
Eisler, Hanns	Hölderlin-Fragmente	DVfM
Eröd, Ivan	Über der Asche zu singen	Doblinger
Goehr, Alexander	Das Gesetz der Quadrille	Schott
Halffter, Cristobal	Ceremonie-Elegia de Jenofanes	UE
Harbison, John	Motetti di Montale	G. Schirmer/AMP
Hindemith, Paul	Das Marienleben*	Schott
	Motetten*	Schott
Holliger, Heinz	Fünf Mileva-Lieder	Schott
Krenek, Ernst	Gesänge des späten Jahres op. 71	UE
Kurtág, György	Drei alte Inschriften	Editio Musica Budapest
Lauermann, Herbert	Zeit und Ewigkeit	Doblinger
Lutoslawski, Witold	Fünf Lieder (1956/57)	Moeck
Messiaen, Olivier	Chants de Terre et de Ciel	Durand
	Harawi	Leduc
Milhaud, Darius	Machines agricoles	UE
Musto, John	Lament	Peer
Poulenc, Francis	Le fraîcheur et le feu	Eschig
Rihm, Wolfgang	Lavant-Gesänge für Alt	UE
	vier gedichte von peter härtling	UE
Schollum, Robert	Zwei Hymnen op. 53	Doblinger
Schönberg, Arnold	Das Buch der hängenden Gärten op. 15	UE

Schönberg, Arnold / Berg, Alban	Lieder für Gesänge und Klavier aus / from "Gurrelieder"	UE
	Lieder der Waldtaube aus / from "Gurrelieder"	UE
Schweinitz, Wolfgang von	Papiersterne op. 20	DVA
Wagendristel, Alexander	3 Liebeslieder (Else Lasker-Schüler)	Eigenverlag
Webern, Anton von	Four Stefan George Songs	Carl Fischer NY
	Three Poems	Carl Fischer NY
Wilson, Ian	Games	UE
Wolpe, Stefan	Fünf Lieder nach Friedrich Hölderlin op. 1	Peer/Southern Music
	Drei Lieder von Willi op. 8	Peer/Southern Music

* Auswahl / Choice

Tenor / Tenor		
Berg, Gunnar	Zehn japanische Holzschnitte	Samfundet
Britten, Benjamin	Seven Sonnets of Michelangelo	Boosey & Hawkes
Büsing, Otfried	The Table and the Chair	edition gravis
Cerha, Friedrich	Sieben Rubaijat des Omar Khajjam	edition modern
Dallapiccola, Luigi	Quattro Liriche di Antonio Machado	Edition Suvini Zerboni
Dessau, Paul	27 Lieder aus dem "Dreistrophenkalender" von Georg Maurer*	DVfM
Diamond, David	Hebrew Melodies	Southern/Peer
Fortner, Wolfgang	Lieder aus dem Nachlaß	Schott
	Widmungen	Schott
Henze, Hans Werner	Sechs Gesänge aus dem Arabischen	Schott
	Three Auden Songs	Schott
	Whispers from heavenly Death	Schott
Hindemith, Paul	13 Motetten	Schott
	Two Songs (Oscar Cox)	Schott
Matthus, Siegfried	Zwei Lieder nach Worten von Walther von der Vogelweide	DVfM
	Zwei Lieder nach Worten von Johannes Bobrowski	DVfM
	Zwei Nachtlieder nach Worten von Johannes R. Becher	DVfM
Musto, John	Recuerdo	Peer
	Shadow of the Blues	Peer
Obukhov, Nicolai	Zwei Lieder: Le sang, Berceuse d'un Bienheureux	Salabert
Rihm, Wolfgang	Das Rot (1990)	UE
	Ende der Handschrift	UE
Rihm, Wolfgang	Goethe Lieder	UE (Sonderherstellung)
	Vier Gedichte	UE
Schiske, Karl	Drei Lieder op. 19	UE
Schönberg, Arnold / Berg Alban	Du wunderliche Tove aus / from "Gurrelieder"	UE
	So tanzen die Engel aus / from "Gurrelieder"	UE
Seither, Charlotte	Herzfalter	Bärenreiter
Tippett, Michael	Boyhood's End	Schott

	The Heart's Assurance	Schott
Wagendristel, Alexander	Mondträumerlieder (Hans Arp)	Eigenverlag
Wolpe, Stefan	**	Peer/Southern
	z.B. / e.g. An Anna Blume op. 5	Peer
Zechlin, Ruth	Drei Liebeslieder aus den "Carmina Burana"	DVfM

* Auswahl / Choice

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / Choose from the complete song oeuvre

Bariton/Bass / Baritone/Bass		
Apostel, Hans Erich	Drei Gesänge op. 15	Doblinger
Bialas, Günter	Haiku-Folge II	Bärenreiter
Borup-Jørgensen, Axel	Vereinsamt op. 34	Edition Borup-Jørgensen
Britten, Benjamin	The Songs and Proverbs of William Blake	Boosey & Hawkes
Büsing, Otfried	Lieder von einer Insel	edition gravis
	The Table and the Chair	edition gravis
Cerha, Friedrich	Drei Gesänge für tiefe Stimme	Doblinger
	Fünf geistliche Gesänge	Doblinger
Dallapiccola, Luigi	Rencesvals	Edizioni Suvini Zerboni
Dessau, Paul	27 Lieder aus dem "Dreistrophenkalendar" von Georg Maurer*	DVfM
Dünser, Richard	Letzten Dinge	Doblinger
Eggert, Moritz	Neue Dichter Lieben (Fassung für Bariton)	Sikorski
Eröd, Ivan	Vier Gesänge op. 44	Doblinger
Fortner, Wolfgang	Hölderlin-Lieder	Schott
	Shakespeare-Songs	Schott
Fortner, Wolfgang	Terzinen	Schott
Goehr, Alexander	Das Gesetz der Quadrille	Schott
Harbison, John	Flashes and Illuminations	Associated
Holl, Robert	Nachtgesänge	Doblinger
Kern, Johannes	Brambach Lieder	Eigenverlag
Killmayer, Wilhelm	Drei Gesänge nach Hölderlin	Schott
Krenek, Ernst	Drei Gesänge op. 56	UE
	Gesänge des späten Jahres op. 71	UE
Kurtág, György	Drei Lieder auf Gedichte von János Pilinszky op. 11a	UE
Martin, Frank	Sechs Monologe für Jedermann	UE
Matthus, Siegfried	Zwei Lieder nach Worten von Walther von der Vogelweide	DVfM
	Zwei Lieder nach Worten von Johannes Bobrowski	DVfM
	Zwei Nachtlieder nach Worten von Johannes R. Becher	DVfM
Poulenc, Francis	Le fraîcheur et le feu	Eschig
Reimann, Aribert	1. Nachtstück	AVV
	Nachtstück (1966)	AVV
	Nachtstück II (1978)	AVV
Rihm, Wolfgang	Alexanderlieder (1977)	UE
	Apokryph	UE
	Nebendraußen	UE

	Neue Alexanderlieder (1979)	UE
Rihm, Wolfgang	Vier Gedichte von Peter Härtling	UE
	Wölfli-Liederbuch	UE
Schönberg, Arnold	Acht Lieder op. 6	Dreililien
	Sechs Lieder op. 3	Dreililien
Wagendristel, Alexander	... wir dachten an Händel, aber er verstarb mitten im Schaffensrausch	Eigenverlag

* Auswahl / Choice

Zur Wahl für alle Stimmlagen / A choice of the following for all registers

Adorno, Theodor W.	Vier Lieder op. 7 (Stefan George)	edition text + kritik
Cage, John	**	Peters
Dessau, Paul	Tierversen von B. Brecht	Bote & Bock
Fortner, Wolfgang	Lieder aus dem Nachlaß	Schott
Hindemith, Paul	13 Motetten	Schott
Kern, Johannes	Brambach Lieder	Eigenverlag
Matthus, Siegfried	Lieder	DVfM
Messiaen, Olivier	Chants de Terre et de Ciel	Durand
Müller-Wieland, Janq	Verschiedene Liederzyklen / <i>different song cycles</i>	Sikorski
Rihm, Wolfgang	Gesänge op. 1	UE
Roslawez, Nikolai	Songs and Romances Band II, III	Schott
Schleiermacher, Steffen	Die Menschheit	Breitkopf & Härtel
Schönberg, Arnold	** ; ausgenommen / <i>except</i> "Brettli-Lieder"	Belmont/UE
Szymanowski, Karol	**	PWM Edition
Ullmann, Viktor	Sämtliche Lieder für Singstimme und Klavier	Schott
Wellesz, Egon	Lieder aus der Fremde op. 15	Doblinger

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / *Choose from the complete song oeuvre*

GRUPPE B / GROUP B

Sopran / Soprano		
Auerbach, Lera	Lieder op. 36, 37, 50, 51, 71	Sikorski
Barber, Samuel	Despite und Still	Schirmer
Berg, Alban	Sieben früher Lieder	UE
Bernstein, Leonard	I hate music	Boosey & Hawkes
Bialas, Günter	Lieder und Balladen (Garcia Lorca)	Bärenreiter
Borris, Siegfried	Fünf ausgewählte Lieder	Sirius Verlag
Boulanger, Lili	Clairières dans le ciel	Durand
Castaglioni, Niccolò	Dickinson-Lieder	Ricordi
Cerha, Friedrich	Ein Buch von der Minne	Doblinger
Copland, Aaron	Dirge in Woods	Boosey & Hawkes
	Twelve Poems of Emily Dickinson	Boosey & Hawkes
Détlefsen, Hans Christian	Noche oscura (Juan de la Cruz)	Eigenverlag
Dove, Jonathan	Five Am'rous Sighs	Peters
Eder, Helmut	Die eine Rose überwältigt alles op. 88/1	Doblinger
Einem, Gottfried von	Fünf Lieder op. 25	Litolfs/Peters
Eisler, Hanns	Die Hollywood-Elegien	DVfM
Genzmer, Harald	Lieder nach verschiedenen Dichtern	Ries & Erler
	Sechs Lieder (1990)	Ries & Erler

Genzmer, Harald	Zwei Hölderlin-Lieder	Ries & Erler
Harbison, John	Mirabai Songs	G. Schirmer/AMP
Holliger, Heinz	Sechs Lieder (Christian Morgenstern)	Schott
Ives, Charles	**	Peer
Laks, Simon	Portrait de l'oiseau qui-n'existe-pas	Bote & Bock
	Trois poèmes chantés	Bote & Bock
Menotti, Gian Carlo	Canti della Lontananza (1967)	Ricordi
Mundry, Isabel	Anagramm	Breitkopf & Härtel
Olsen, Poul Rovsing	Lieder op. 7	Samfundet
Pfitzner, Hans	Lieder op. 35	Schott
Poulenc, Francis	Fiancailles pour rire	Salabert
	La courte paille	Eschig
Satie, Erik	Trois Mélodies de 1916	Salabert
Schnittke, Alfred	Drei Gedichte von M. Tsvetaeva	***
Schostakowitsch, Dimitrij	Satiren op. 109	Sikorski
Strawinsky, Igor	The Owl and the Pussy-Cat	Boosey & Hawkes
Ullmann, Viktor	Drei Sonetten aus dem Portugiesischen op. 29	Schott
Wagner, Wolfram	Drei Lieder nach Gedichten von Weldon Kees	Eigenverlag
Webern, Anton von	Fünf Lieder op. 3	UE
Yu, Julian	Four Haiku op. 27	UE

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / *Choose from the complete song œuvre*

*** handgeschrieben / *handwritten*

Mezzosopran/Alt / Mezzo-soprano/(Contr)alto		
Berg, Alban	Sieben frühe Lieder	UE
Berio, Luciano	Audizione due (aus / <i>from</i> : Un re in ascolto)	UE
	Quattro canzoni popolari	UE
Bernstein, Leonard	La bonne cuisine	Boosey & Hawkes
Blacher, Boris	Aprêslude op. 57	Bote & Bock
	Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers	Bote & Bock
Britten, Benjamin	A Charm of Lullabies	Boosey & Hawkes
Détlefsen, Hans Christian	Fünf Gedichte (Theodor Storm)	Donemus
Dohnányi, Ernst von	Sechs Gedichte op. 14	Doblinger
Eröd, Iván	Krokodilslieder	Doblinger
Fortner, Wolfgang	Shakespeare Songs	Schott
Gadenstätter, Clemens	Ballade 1	Ariadne
Hidalgo, Manuel	Zwei Lieder	Breitkopf & Härtel
Honegger, Arthur	Six Poèmes Extraits de l'Alcools de Guillaume Apollinaire	Salabert
	Trois Chansons extraites de "La Petite Sirène" d'Andersen	Salabert
Hummel, Bertold	Kopflös	Schott
Ives, Charles	**	Peer
Jolas, Betsy	Chansons pour Paule	Leduc
	Plupart du Temps	Leduc
Kont, Paul	10 Lieder nach Gedichten von Joseph von Eichendorff	Doblinger
Krása, Hans	Fünf Lieder op. 4	UE
Milhaud, Darius	Chansons de négresse	Salabert

Olsen, Poul Rovsing	Lieder op. 15, 16, 19, 39	Samfundet
Poulenc, Francis	Banalités	Eschig
Rautavaara, Einojuhani	Three Sonnets of Shakespeare op. 14	Fazer
Schiske, Karl	Zwei Lieder op. 12	Doblinger
Schostakowitsch, Dimitrij	Zwei Fabeln nach Krylow op. 4	Sikorski
Schreker, Franz	Fünf Gesänge	UE
Strawinsky, Igor	Trois histoires pour enfants	Chester
Strawinsky, Igor	Trois petites chansons	Boosey & Hawkes
Wellesz, Egon	Lieder nach Dichtungen von Stefan George op. 22	Doblinger

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / *Choose from the complete song œuvre*

Tenor / Tenor		
Barber, Samuel	Hermit-Songs	Schirmer
Boulanger, Lili	Clairières dans le ciel	Durand
Britten, Benjamin	Winter Words	Boosey & Hawkes
Cerha, Friedrich	Ein Buch von der Minne	Doblinger
Copland, Aaron	Dirge in Woods	Boosey & Hawkes
Eder, Helmut	Die eine Rose überwältigt alles op. 88/1	Doblinger
Ives, Charles	**	Peer
Jolas, Betsy	L'Oeil Egaré	Leduc
Killmayer, Wilhelm	Hölderlin-Lieder	Schott
Laks, Simon	Portrait de l'oiseau qui-n'existe-pas	Bote & Bock
	Trois poèmes chantés	Bote & Bock
Milhaud, Darius	Trois Chansons de Troubadour	Salabert
Revueltas, Silvestre	Amiga que te vas	Ediciones Mexicanas de Música
	Zwei Lieder: Ranas, Duo para pato y canario	Southern Music
Schostakowitsch, Dimitrij	Aus jiddischer Volkspoesie op. 79	Sikorski
	Satiren op. 109	Sikorski
Strawinsky, Igor	Quatre chants russes	Chester
Wagner, Wolfram	Drei Lieder nach Gedichten von Weldon Kees	Eigenverlag
Webern, Anton von	Three Songs (Avenarius)	Boosey & Hawkes

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / *Choose from the complete song œuvre*

Bariton/Bass / Baritone/Bass		
Barber, Samuel	Hermit-Songs	Schirmer
	Three Songs	Schirmer
Berio, Luciano	Quattro canzoni popolari	UE
Bialas, Günter	Aus der Matratzengruft:	Bärenreiter
	„Sie liebt mich nicht!“ (Szene und Arioso)	
	„Denk ich an Deutschland in der Nacht“	
	„Im traurigen Monat November war's“	
	Der Scheidende	
	„Nicht gedacht soll seiner werden!“	
	O Miserere	
Blacher, Boris	Après-lude op. 57	Bote & Bock
	Fünf Sinnsprüche (1931)	Bote & Bock

Détlefsen, Hans Christian	Fünf Gedichte (Theodor Storm)	Donemus
	Hors du Temps	Eigenverlag
	The Dear Love of Comrades	Eigenverlag
Döhl, Friedhelm	"...Wenn aber...", Neun Fragmente (nach Hölderlin)*	Breitkopf & Härtel
Dohnányi, Ernst von	Sechs Gedichte op. 14	Doblinger
Eisler, Hanns	Anakreontische Fragmente	DVfM
	Hölderlin-Fragmente	DVfM
Erbse, Heimo	Der uns die Stunden zählte op. 21 (1962)	Doblinger
Eröd, Iván	Krokodilslieder	Doblinger
Floyd, Carlisle	Pilgrimage	Boosey & Hawkes
Fortner, Wolfgang	Shakespeare Songs	Schott
	Vier Gesänge nach Worten von Hölderlin	Schott
Genzmer, Harald	Fünf Lieder	Litolff/Peters
Górecki, Henryk Mikolaj	Two Sacred Songs	Chester
Graener, Paul	Palmström singt: Galgenlieder nach Gedichten von Christian Morgenstern	Breitkopf & Härtel
Hummel, Bertold	Kopflös	Schott
Ives, Charles	**	Peer
Kont, Paul	10 Lieder nach Gedichten von Joseph von Eichendorff	Doblinger
Milhaud, Darius	Trois chansons de la "rose des vents"	Salabert
Olsen, Poul Rovsing	Lieder op. 36, op. 84	Samfundet
Poulenc, Francis	Chansons Gaillardes	Heugel
Rautavaara, Einojuhani	Three Sonnets of Shakespeare op. 14	Fazer
Schiske, Karl	Zwei Lieder op. 12	Doblinger
Schostakowitsch, Dimitrij	Michelangelo-Lieder	Sikorski
	Zwei Fabeln nach Krylow op. 4	Sikorski
Strawinsky, Igor	Deux Mélodies (Paul Verlaine)	Boosey & Hawkes
	Trois histoires pour enfants	Chester
Thiele, Siegfried	Sanfte Lieder aus dem Sächsischen	DVfM
Wellesz, Egon	Lieder nach Dichtungen von Stefan George op. 22	Doblinger

* Auswahl / Choice

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / Choose from the complete song oeuvre

Zur Wahl für alle Stimmlagen / A choice of the following for all registers

Auric, Georges	**	Eschig
Barber, Samuel	**	G. Schirmer
Britten, Benjamin	**	Boosey & Hawkes
Denissow, Edison	**	Leduc / UE / Peters
Dessau, Paul	**	DVfM / Bote & Bock
Dohnányi, Ernst von		Doblinger
Einem, Gottfried von	**	Bote & Bock / Doblinger / UE

Eisler, Hanns	**	Breitkopf & Härtel / UE / DVfM
Finzi, Gerald	**	Boosey & Hawkes
Francaix, Jean	**	Eschig / Schott
Harbison, John	Gatsby Songs	Associated
Hauer, Josef Matthias	**	UE
Hindemith, Paul	**	Schott
Honegger, Arthur	Melodies et chansons	Salabert
Ives, Charles	**	Peer
Krenek Ernst	**	UE
	z.B. / e.g.: Das Reisebuch aus den österreichischen Alpen	UE
Laks, Simon	Chants polonaise et francais	Bote & Bock
Milhaud, Darius	**	Leduc / Salabert / Eschig
Mossolow, Alexander	Vier Zeitungsannoncen op. 21	Sikorski
Norby, Erik	Aus den Samlede Lieder (1963-2003)	Samfundet
Poulenc, Francis	Le Travail du Peintre	Eschig
	Metamorphoses	Salabert
	Tel jour tel nuit	Durand
Prokofiev, Sergeij	Lieder und Romanzen	Sikorski / Belwin- Mills
Rautavaara, Einojuhani	Die Liebenden	Fazer
Reutter, Hermann	**	Schott
Revueltas, Silvestre	**	Peer
	z.B. / e.g.: Cinco canciones para niños y dos canciones profanas	G. Schirmer
Rorem, Ned	**	Boosey & Hawkes
Roslawez, Nikolai	Lieder und Romanzen Band I	Schott
Roussel, Albert	**	Leduc
Schnebel, Dieter	**	Schott
Schostakowitsch, Dimitrij	**	Sikorski
Schreker, Franz	50 Lieder	UE
Strawinsky, Igor	**	Boosey & Hawkes / Chester
Webern, Anton von	**	UE / Fischer NY

** Auswahl aus dem gesamten Liedschaffen / *Choose from the complete song oeuvre*

und weitere Werke der „Musik der Moderne“ nach freier Wahl / *and your free choice of other works of “Modern Music”.*